

MAŁOPOLSKI KONKURS „ODBLASKOWA SZKOŁA” NA TYNIECKIEJ 6

Ruszyliśmy do szkoły, ze szkoły, na wycieczki, odwiedzamy muzea, kina, centra handlowe i coraz częściej brakuje nam dnia, wracamy do domu wieczorem, bo dzień staje się krótszy i szybko zapada zmierzch.

Co zrobić, abyśmy byli lepiej widoczni, abyśmy jak najwcześniej zostali zauważeni przez kierowców, motocyklistów i rowerzystów?



Odpowiedź jest prosta - zawieśmy odblaski na kurtce, ubierzmy kamizelki odblaskowe, bądźmy lepiej widoczni - to nie wstyd, ale potrzeba. W obszarze niezabudowanym to po prostu konieczność i obowiązek.

Nasza szkoła odpowiedziała na apel organizatorów konkursu „Odblaskowa szkoła” i już we wrześniu w czasie Świąta Szkoły i ślubowania pierwszych klas można było otrzymać odblaski dzięki zorganizowanej przez Stowarzyszenie Rodziców i Przyjaciół Dzieci Niewidomych i Słabowidzących „Nadzieja” filii sklepu Auchan przy Tynieckiej 6.

Uczniowie starszych klas szkoły podstawowej wraz ze swoimi nauczycielami, wychowawcami, nauczycielami orientacji przestrzennej i techniki opracowali pytania do wewnątrzszkolnego Quizu na temat bezpieczeństwa w ruchu drogowym. Na łamach naszego „Co słychać” szczególne podziękowania pragnę złożyć pani Dorocie Sendor, Dorocie Rysiak, Marii Karasiewicz, Ewie Gunajew.



W szkolnym quizie o bezpieczeństwie w ruchu drogowym wystartowali przedstawiciele wszystkich klas szkoły podstawowej wykazując się bardzo dobrą wiedzą, wyobraźnią i intuicją. Wspaniale zaprezentowały się dzieci z klasy zerowej, najwięcej punktów uzyskał Oskar Mogiła, druga była Gabriela Wojtasik i Dawid Wleciał. W klasach młodszych wyróżnienie zdobyli Jacek Kaźmierczak, Olaf Bielak, Kamil Kędra, Hrispime Hunanyan i Nikola Wąsowicz. W konkursie specjalnym dla dzieci poruszających się na wózkach pierwsze miejsce zdobył Paweł Makowski, a na drugim miejscu stanęli równo Hubert Piekus i Dawid Oczoś.

Emocjonująca rywalizacja odbyła się w kasie drugiej gdzie Piotr Garzeł i Andżelika Boczoń zdobywali naprzemiennie punkty, by w końcu zwycięstwo przypadło Piotrusiowi. Klasę 6b reprezentowała Gabriela Witomska i Szymon Komenda i tutaj nie zabrakło emocji, a najwięcej punktów zdobył Szymon Komenda. Rywalizację czwartoklasistów wygrał Kacper Kamoń, wyprzedzając Jakuba Aziewiczza. W klasach najstarszych najwięcej punktów zdobył Michał Kocjan z 7a, drugie miejsce przypadło Kamilowi Moskalowi i Maksymilianowi Klaja. Kolejni zwycięzcy to: Piotr Ignaciak i Bogusław Augustyniak. Wszyscy uczestnicy konkursu wiedzy o ruchu drogowym otrzymali nagrody ufundowane przez Radę Rodziców i Przyjaciół. Każdy uczestnik otrzymał worek-plecak z elementem odblaskowym i małe co nieco do przegryzienia. Pozostał tylko jeden niedosyt: z przyczyn niespodziewanych zdarzeń losowych, jakimi w tamtych dniach było zagrożenie powodziowe, do jury konkursu nie dotarł przedstawiciel krakowskiej policji. Zdaniem pozostałych członków jury oraz pani dyrektor - Iwony Ingram-Tomany, a także nauczycielki techniki - pani Marii Karasiewicz, poziom wiedzy uczestników konkursu był satysfakcjonujący.



Mariusz Janusz
Szkolny koordynator konkursu
„Odblaskowa szkoła”

PLAN ZEMSTA

Wszystko zaczęło się w połowie maja tego roku. Wtedy to pojawiła się w naszym Ośrodku reżyserka Teatru Bagatela, pani Iwona Jera.



Nie przyszła sama. Towarzyszyła jej scenarzystka – pani Martyna Lechman, scenografka – pani Agata Stańczyk, choreografka – pani Małgorzata Haduch, oraz muzyk – pan Artur Sędzielarz. Mieliśmy wspólnie z grupą dwudziestu naszych uczniów przygotować spektakl inspirowany sztuką Aleksandra Fredry „Zemsta”. Cały projekt dofinansowany był ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz przez Gminę Miejską Kraków.



Pracy było mnóstwo! Warsztaty odbywały się codziennie – trzeba było ułożyć teksty piosenek częściowo tylko opartych na oryginale, przygotować scenografię, nauczyć się ról i prawidłowej emisji głosu, a do tego choreografii i ruchu scenicznego.

To była naprawdę ciężka praca! Spotykaliśmy się po kolacji, gdy dzieci miały już za sobą cały szkolny dzień. Nikt nie narzekał mimo, że zajęcia wymagały dużego wysiłku, a teksty były trudne do zapamiętania, bo staropolszczyzna nie bardzo trzymała się głów. Młodzi artyści z entuzjazmem włączyli się do współtworzenia spektaklu. Układali teksty piosenek do których potem z panem Arturem tworzyli aranżację muzyczną – Wojtek Węgiel wpadł na pomysł rapowania, dziewczynki stworzyły chórek. Wiktoria Wielowska wymyśliła postać motyla, który wprowadza zgodę. Mateusz Muc wypychał ogromnego, zębatego krokodyla.



Szał pracy twórczej ogarniał wszystkich! Do tego trzeba było zbudować ozdobiony rysunkami kartonowy mur. Każdy mógł znaleźć dla siebie pole do popisu, rozwinąć swą wyobraźnię i kreatywność. Nikt nie czuł się odsunięty czy mało ważny. Artyści Teatru Bagatela potrafili od razu znaleźć świetny kontakt z naszą młodzieżą, wyzwolić jej potencjał artystyczny, a przede wszystkim nawiązać serdeczną, ciepłą i pełną miłości relację osobistą.



Przyszedł dzień tynieckiej premiery - 19 czerwca. Od rana trwały gorączkowe przygotowania. Pojawili się kostiumolodzy, pani fryzjerka i wizażystka. Pełny profesjonalizm na każdym kroku! To też zachwyciło naszych młodych aktorów. Każda dziewczyna miała inną fryzurę i kreację, a do tego makijaż. Wyglądały zjawiskowo! Premiera w wypełnionej do ostatniego centymetra kwadratowej sali gimnastycznej wypadła wspaniale. Na końcu Wojtek Węgiel deklamował swój wiersz o miłości dedykowany dziewczynom XXI wieku.

Po wakacyjnej przerwie przyszedł czas na debiut na prawdziwej scenie teatralnej. 20 października na scenie Teatru Bagatela przy ulicy Sarego 7 odbyły się trzy przedstawienia, na które zaproszone zostały rodziny, przyjaciele i sponsorzy Ośrodka, przedstawiciele Ministerstwa Kultury i młodzież z krakowskich szkół.

Sukces był wspaniały, młodzi artyści dali z siebie wszystko, a najwspanialsza była radość jaką odczuwali mogąc zaprezentować się na prawdziwej scenie przed szeroką publicznością!

I za to szczególnie dziękujemy patronom projektu oraz całemu zespołowi Teatru Bagatela.

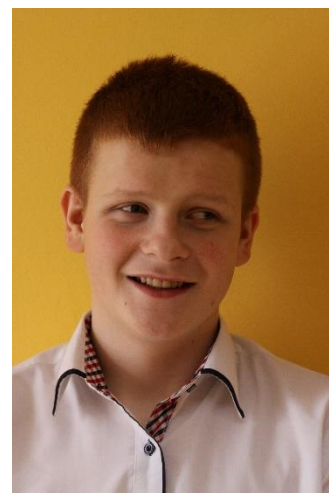


Barbara Link- Lenczowska

JUŻ PO WYBORACH!

Samorząd Uczniowski w Szkole Podstawowej nr 73 został wybrany!

Wybory do Samorządu Uczniowskiego odbyły się w dniu 27 września 2017 roku. Poprzedzone były spotkaniem przedwyborczym 25 września, w trakcie którego miała miejsce prezentacja kandydatów na stanowisko przewodniczącego samorządu.



Kandydaci pokrótce przedstawiali się swoim wyborcom oraz mówili o swoich planach i programach wyborczych. Uczniowie pomimo tremy stanęli na wysokości zadania. Jeden z nich przygotował nawet ulotkę wyborczą streszczającą program swojej przyszłej działalności samorządowej. Dominik Mędrala, bo o Nim mowa, został wybrany na przewodniczącego Samorządu i rozpoczął przygodę z samorządnością.

Samorządność - co to takiego?

Zgodnie z Ustawą o Systemie Oświaty, samorząd uczniowski jest częścią każdej szkoły. W większym bądź mniejszym stopniu bierze czynny udział w tworzeniu szkolnej i pozaszkolnej rzeczywistości. Przyjmując na swoje barki dodatkowe zadania, przyjmuje również odpowiedzialność za ich realizację oraz gotowość na przyjęcie konsekwencji. Przede wszystkim uczniowie tworzący samorząd szkolny uczą się mieć wpływ na swoje życie w wersji „mini”. Idea samorządności uczniowskiej powstała na długo przed wprowadzeniem regulacji prawnych dotyczących działalności samorządu w szkole. Głosy podkreślające wagę autonomii uczniów pojawiały się już w XIX wieku, a w wieku XX ogromny wkład w rozwój samorządności uczniowskiej wnieśli polscy pedagodzy – Janusz Korczak oraz Aleksander Kamiński. Byli oni przekonani, że to możliwość kształtowania rzeczywistości i wpływ na podejmowane decyzje wzmacniają w uczniach poczucie odpowiedzialności za swoją grupę i przestrzeń, a także uczą zaangażowania.

Niech słowa Janusza Korczaka, czym powinien być samorząd, staną się mottem i przewodnią myślą nowo wybranego Samorządu Uczniowskiego Szkoły Podstawowej nr 73 oraz ich opiekunów:

„Samorząd – to właśnie praca, żeby jednakowo dobrze działało się wszystkim, którzy razem pracują, uczą się i pół dnia razem spędzają, żeby jeden drugiego nie krzywdził, nie przeszkadzał, nie dokuczał, nie wyśmiewał, a przeciwnie, żeby świadczył przysługi, pomagał, opiekował się i pilnował porządku.”

Janusz Korczak

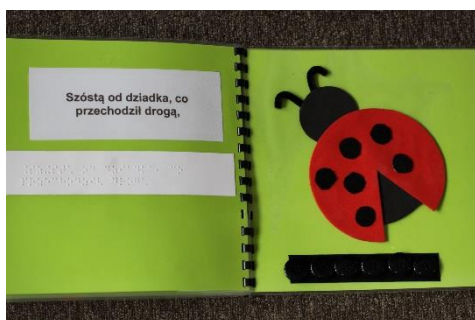
Anna Pilarska

NOWOŚCI BIBLIOTEKI



Książeczki dotykowe dla dzieci niewidomych i słabowidzących dostępne w bibliotece szkolnej

Zapraszamy do korzystania z naszych książeczek, które w większości zostały przygotowane przez studentki tyflopädagogiki Uniwersytetu Pedagogicznego. Oprócz ilustracji wykonanych z różnych materiałów, wklejono tekst w druku powiększonym i w brajlu.



Do najważniejszych korzyści wynikających z osobistego kontaktu z książką dotykową należy zaliczyć:

- rozwijanie orientacji przestrzennej,
- podnoszenie sprawności manualnej, zręczności i precyzji wykonywanych ruchów,
- pobudzanie koncentracji i ciekawości,
- dostarczenie informacji o kształtach, rozmiarze czy fakturze i temperaturze powierzchni,
- rozwijanie sprawności przebiegu procesów myślowych, pamięci i wyobraźni.

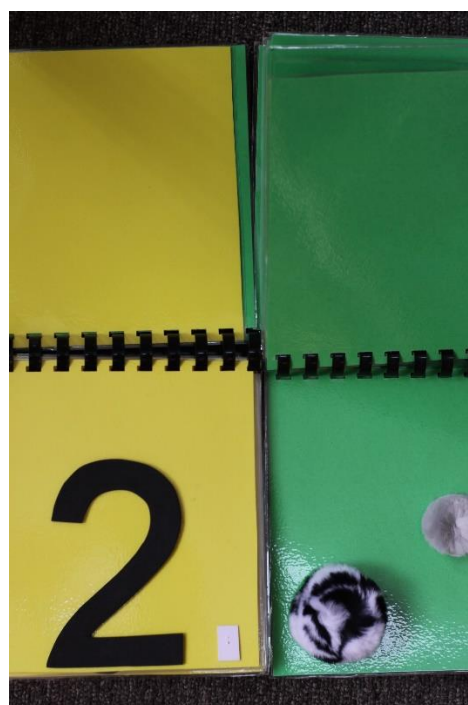
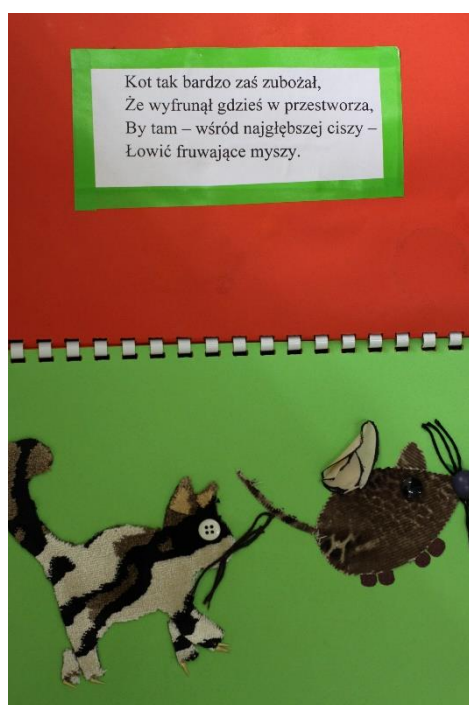
Dysponujemy również wydaniem „Kopciuszka” z wydawnictwa Kołobajki.



Kołobajki to pracownia książki dotykowej założona przez dwuosobowy zespół w składzie: Kirił Konowałow i Patrycja Zalejska. Wydawnictwo oferuje dwa tytuły: „Kopciuszka” oraz „Morskie przygody kapitana Seo”. Obie książeczki zawierają brajla na folii z podwójną interlinią oraz tekst w czarnodruku wyraźną, dużą czcionką. Autorzy stosują ponad dwadzieścia różnorodnych materiałów działających na wyobraźnię sensoryczną. Używają naturalnych muszelek (chropowate, “chłodne”), płótna (miłe w dotyku, “ciepłe”), miedzi (“zimne”, twarde, pachnie metalem), papieru ściernego (szorstkie, “ciepłe”), silikonu (oślizgłe, miękkie, galaretowate).

Dzięki akcji “Czytam Dotykem”, sfinansowano stworzenie dwudziestu kopii dotykowego “Kopciuszka”, z których jedna trafiła do naszej biblioteki.

Jednocześnie zachęcamy do przekazywania rodzicom informacji o możliwości korzystania z Ogólnopolskiej Wypożyczalni Książek Dotykowych w Lublinie, którą stworzyła i prowadzi Pani Bożena Kazanowska. Książki pożyczane są bezpłatnie. Więcej szczegółów na stronie www.ksiazkidotykowe.pl



Zwracamy się z prośbą, abyście Państwo podpowiadali nam, jaka powinna być tematyka kolejnych tytułów książeczek, tak aby przydały się one w trakcie realizacji programowej na Państwa lekcjach i dawały dzieciom dużo pozytywnych emocji.

Pożyczajcie i bawcie się dobrze ☺

Zapraszamy do biblioteki!

Magdalena Gatlik